

VISITE « Nés quelque part » permet de prendre conscience des effets du changement climatique

L'expo qui vous emmène ailleurs

Coralie Lemke

Victor est entrepreneur forestier au Cameroun. Pour préserver la planète, il s'est engagé à exploiter la forêt de manière durable et à protéger les ethnies qui y vivent. Victor est l'un des 21 personnages que le visiteur peut incarner à l'exposition *Nés quelque part* en ce moment à la Villette à Paris, organisée par l'Agence française de développement (AFD) et Ars Anima. « Le spectateur devient un acteur à part entière dans son parcours. Il existe en tout sept environnements dans lesquels il peut évoluer », explique Emmanuel Dollfus, en charge du projet de l'exposition à l'AFD.

Dans cet espace de 1000 m², des comédiens mènent les groupes de visiteurs dans plusieurs décors qui correspondent à différents pays. Cameroun, Maroc, Polynésie, Cambodge ou Colombie, chaque destina-

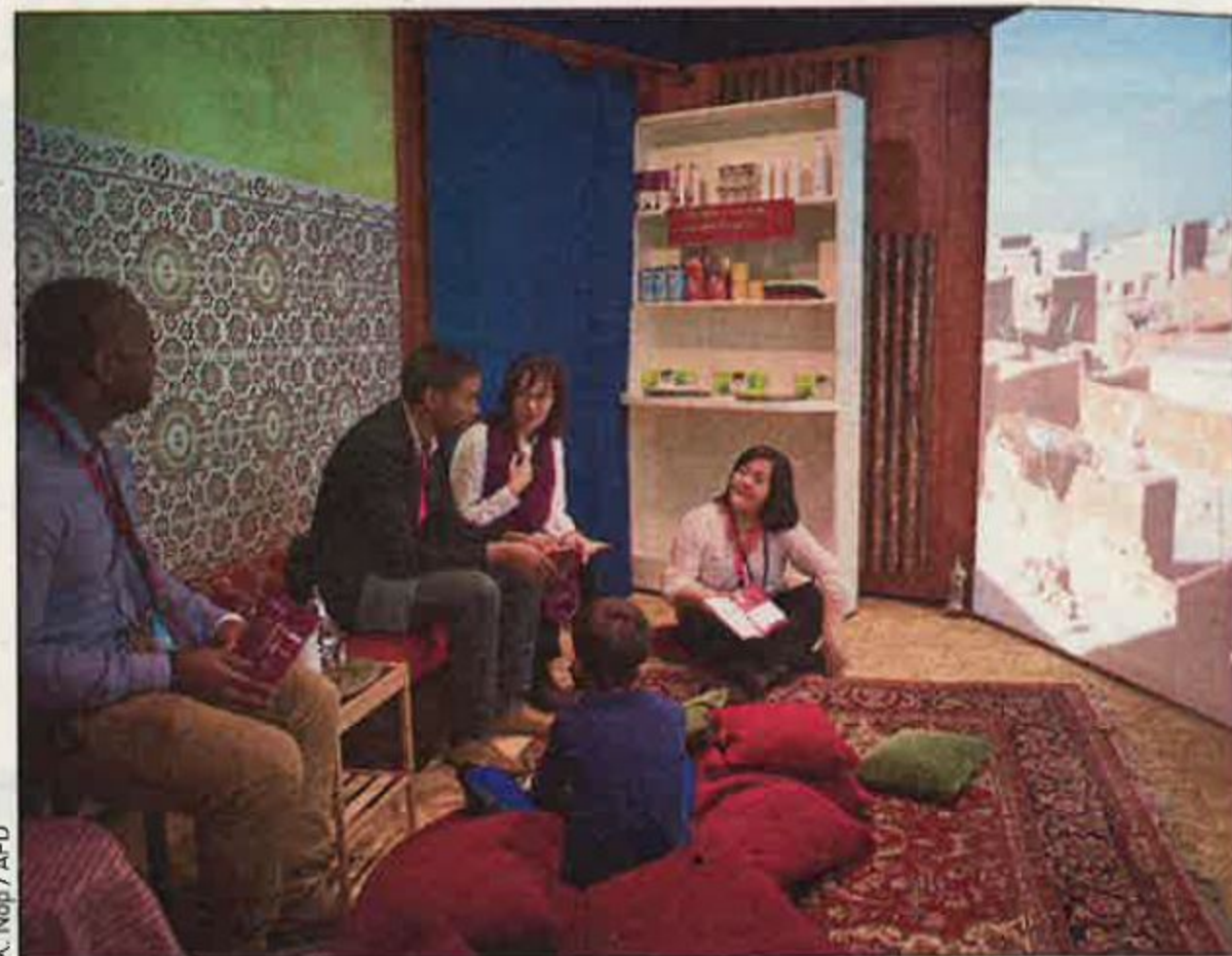
tion connaît une problématique différente. Dans le cas de Victor, il faut aller à la rencontre des populations locales afin de savoir quelles sont les parcelles où la déforestation est interdite, comme les points d'eau où se désaltèrent les éléphants.

Prendre un autre parcours

Le public se prend au jeu, échange avec les acteurs et finit par se fondre dans la forêt. « Pour bien comprendre les effets dévastateurs du changement climatique, le public doit rencontrer des médecins, des banquiers. Des problèmes très différents de ce que nous connaissons ici en France », précise Emmanuel Dollfus.

Les plus motivés veulent avoir d'autres expériences de jeu. « J'étais déjà là la semaine dernière avec ma maman », raconte Mohammed, 10 ans, qui comprend mieux maintenant « pourquoi il faut faire attention à la planète ».

Les grands aussi y trouvent leur



K. Nopp / AFD

Les visiteurs ont chacun un rôle et doivent interagir ensemble.

compte, comme Florine, 30 ans. « Je devais soigner ma fille de sept mois, atteinte de paludisme au Niger. J'ai vraiment une fille de sept mois. Du coup, ça m'a réellement touchée », précise la jeune femme qui s'intéresse à la COP21. Une façon de comprendre comment réchauffement et pauvreté peuvent être combattus ensemble. ■

A Paris et en région

Ouverte jusqu'au 30 décembre dans la capitale, l'expo sera ensuite en tournée dans plusieurs villes de France, dont Lyon, Grenoble et Lille. L'événement est accessible dès 9 ans.