© Bernard Michel Tousnez Foto

> Un parcours jeu de rôle (le temps de la visite, on est quelqu'un d'autre) pour changer de regard sur la planète.

Jeu de rôles, installation / jusqu'au 30 décembre et 3 janvier 2016

UN AUTRE MONDE

DANS LE PARC DE LA VILLETTE, UN PARCOURS JEU DE RÔLES ET UNE INSTALLATION INVITENT À CHANGER DE PERSPECTIVE.

Commençons par l'exposition *Nés quelque part*, au pavillon Paul-Delouvrier : un projet atypique, sous la forme d'une expérience en immersion (avec décors, comédiens et vidéos), qui propose de réfléchir au changement climatique en se mettant dans la peau d'un jeune d'Afrique, d'Amérique du Sud, d'Asie ou de Polynésie. D'une salle à l'autre, on passe des forêts du Cameroun au désert du Sahel, d'une campagne cambodgienne à une île du Pacifique : le temps d'une visite, on est quelqu'un d'autre – Nana, Manolo ou Waito – et l'on vit une autre vie. L'idée, c'est aussi de découvrir, à la fin, quelles solutions peuvent résoudre certains problèmes rencontrés, et de comprendre au fil des pas comment nos actions ici peuvent avoir des impacts ailleurs – négatifs… ou positifs ! Toujours à la Villette, promenez-vous du côté du canal de l'Ourcq, où l'artiste Michael Pinsky propose *L'Eau qui dort*, une installation flottante et lumineuse… à partir des déchets recueillis dans le canal. Le résultat, à la fois grinçant et poétique, questionne notre facilité à jeter, en offrant la preuve qu'il y a une seconde vie possible pour les objets dont on ne veut plus. ■ **O. C.**

▸ **Nés quelque part. A partir de 9 ans.** *Jusqu'au 30 décembre. Tarif variable (en fonction de ses moyens et/ou de son engagement : citoyen : 9 €, solidaire : 5 €, mécène : 15 €).* ***Pavillon Paul-Delouvrier, parc de la Villette,*** *Paris XIXe. M° Porte-de-Pantin. www.nesquelquepart.fr.* ▸ **L'Eau qui dort, de Michael Plinsky. A partir de 4 ans.** *Tlj, du 25 novembre au 3 janvier. Gratuit.* ***Sur le canal de l'Ourcq,*** *parc de la Villette, Paris XIXe. M° Porte-de-la-Villette ou Porte-de-Pantin.*